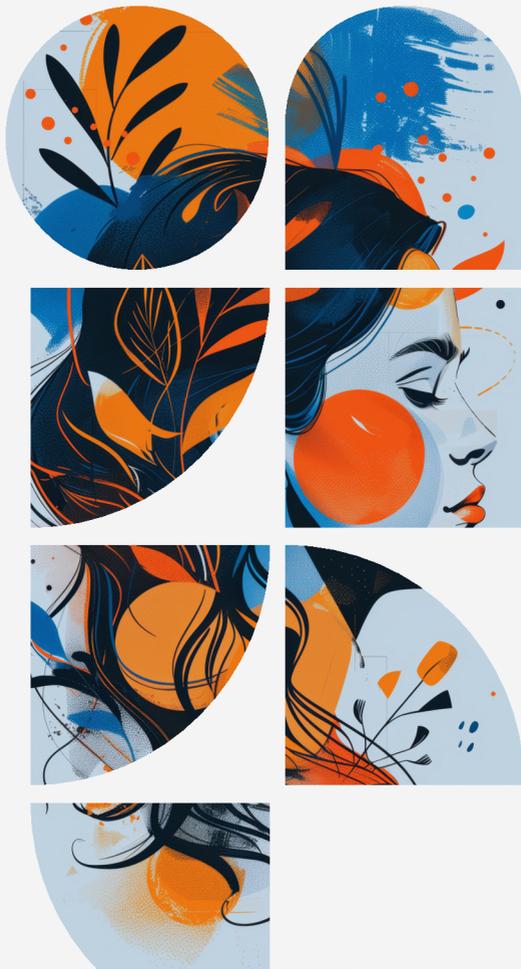


Ablis

ESPACE CULTUREL ÉTINCELLE

25
26



THÉÂTRE
HUMOUR
MUSIQUE
CIRQUE
MAGIE

SAISON
culturelle

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

STADE TOM VANTHEEMSCHE
& ESPACE CULTUREL ETINCELLE



Mise à l'honneur des pompiers d'Ablis

- Manoeuvres, présentation de matériel, initiation aux gestes de premiers secours

Expositions

- Libération d'Ablis, matériels et uniformes de sapeurs pompiers, véhicules américain

Bal populaire

- Dîner (sur réservation)
- Bal ouvert à tous



ENTRÉE GRATUITE - VENEZ NOMBREUX !



Edito



Une saison culturelle naît d'un travail passionné, souvent discret mais profondément collectif.

Élus, régisseurs, bibliothécaires, bénévoles, associations et partenaires ont uni leurs forces pour faire naître ces instants de rencontre, de partage et d'émerveillement.

Cette saison culturelle a été pensée comme une traversée. Traversée des émotions, des imaginaires, des regards. Du spectaculaire au sensible, de l'humour à la mémoire, de la parole au corps.

De la boîte à rythme de **Kosh** aux confidences mordantes de **Very Hot Line**, du trait poétique de **L'Œil** et **l'Oreille** aux éclats climatiques de **Climax**, chaque spectacle est une invitation à ressentir. Ajoutez-y l'élégance burlesque d'**El Spectacolo**, le groove transatlantique de **Lil' Red & The Rooster**, et les joutes savoureuses du **Souper**, et vous obtenez une saison haute en couleurs, en rythmes et en émotions.

Et si la magie du spectacle se prolongeait au-delà du rideau ? Chaque représentation est une promesse de rencontre. Après le dernier applaudissement, le public est invité à rejoindre le bar de l'Étincelle, ce lieu chaleureux où les artistes descendent de scène pour partager un verre, un mot, un sourire.

Bienvenue dans une saison qui ne se regarde pas seulement : elle se vit, elle se partage, elle se prolonge bien au-delà de la scène, dans un regard, une conversation, un souvenir.

Belle aventure à chacun.

Jean-François Siret
Maire

Sindy ABGUILLERM
Adjointe à la culture

Ville d'Ablis - 8, rue de la Mairie - 78660 Ablis - 01 30 46 06 06 - mairie@ablis.fr - www.ablis.fr - www.etincelleablis.fr

Directeur de publication : Jean-François Siret - Éditrice éditoriale : Sindy Abguillerm - Conception et mise en page : Coralie Anceaume

Crédits Photos : © Commune d'Ablis, © Thomas Dorn, © Jérôme Halâtre, Freepik, Adobe Stock, Pixabay, Canva

Rédaction : Murielle Raoux, Isabelle Huilliers, Sindy Abguillerm, Franck Huctin - Impression : ICS Imprimerie - Tirage : 2200 exemplaires

Équipe de l'équipement culturel Étincelle : Franck Huctin - Équipe de la médiathèque Émile Zola : Murielle Raoux, Isabelle Huilliers et les bénévoles.

INFOS PRATIQUES

ESPACE CULTUREL ÉTINCELLE

POINTS DE VENTE

- ▶ **BILLETTERIE EN LIGNE**
www.etincelleablis.fr
- ▶ **ACHAT SUR PLACE** (le soir du spectacle)
Règlements par chèques, espèces ou cartes bancaires.
- ▶ **SPECTACLES ASSOCIATIFS**
Les réservations s'effectuent directement auprès des associations organisatrices.

PLACEMENT
LIBRE



ACCESSIBILITÉ

- ▶ **ADRESSE**
Allée Jean Zay, 78660 Ablis
- ▶ **ACCÈS HANDICAPÉS**
L'Espace Culturel Étincelle est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite, avec sièges réservés en salle et places de parking proches de l'entrée principale.

RÉSERVATIONS

- ▶ **RÉSERVATIONS**
Si vous ne souhaitez pas acheter vos billets en ligne, la réservation est conseillée.
Le paiement et le retrait des billets s'effectuent le soir du spectacle.
- ▶ **PAR MAIL OU TÉLÉPHONE**
Mail : etincelle@ablis.fr
Tél : 01 30 88 64 14

SERVICES DISPONIBLES

- ▶ **POINT DE RAFFRAÎCHISSEMENTS**
Une buvette est ouverte à chaque spectacle, suivi d'un moment d'échange avec les artistes après la représentation.
- ▶ **STATIONNEMENT**
147 places de parking gratuites.



**NE RATEZ RIEN, TOUT EST MIS
À JOUR AU FUR ET À MESURE !**

Retrouvez toutes les infos sur :

🌐 ablis.fr et etincelleablis.fr
📘 facebook.com/etincelleablis/
et/ou en téléchargeant
l'application CityAll



INFOS PRATIQUES

ESPACE CULTUREL ÉTINCELLE

TARIFS SPECTACLES

LA SAISON CULTURELLE	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*	FORMULE PACK 24 € pour l'achat simultané de 3 places en plein tarif (soit 8€/spectacle)
KOSH	10 € le spectacle	5 € le spectacle	
LOVE PHONE			
L'OEIL ET L'OREILLE			
CLIMAX			
EL SPECTACOLO			
LE SOUPER			

*Tarif réduit : - de 18 ans ou demandeurs emploi sur justificatifs

	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*
QUOI COÛTE	6 € le spectacle	4 € le spectacle
PAS SI BÊTE		
VERSANT VIVANT		
ECLIPSE		

*Tarif réduit : - de 18 ans ou demandeurs emploi sur justificatifs

TARIFS FESTIVAL INTERNATIONAL DE MAGIE

Week-end magie	Tarifs & réservations à venir
-----------------------	-------------------------------

SOMMAIRE

01

LES APPRENTIS SPECTATEURS

Espace Culturel Étincelle

— 07

02

LA SAISON CULTURELLE

Espace Culturel Étincelle

— 17

03

LES ASSOCIATIONS ABLISIENNES

Syndicat d'initiative, A.A.J.A, Comédia del'Ablys

— 34

04

RAMBOUILLET TERRITOIRES

Conservatoire Gabriel Fauré

— 38

06

PLANNING DE LA SAISON

En un coup d'oeil

— 39

LES APPRENTIS SPECTATEURS

TÈRE
ÉDITION



25
26



Quoi



coâââ !



Production : Cie Pipa Sol

La compagnie est
conventionnée avec :

ANDRÉSY



DE 1 À
5 ANS

LES APPRENTIS
SPECTATEURS

MARIONNETTES QUOI COÂÂ

« Quoi Coââ » est un spectacle jeune public plein de tendresse et d'humour, qui met en scène un petit héros grenouille confronté à la différence et à l'exclusion. À travers une aventure drôle et touchante, il questionne l'identité, l'acceptation de soi et le regard des autres, avec une mise en scène inventive mêlant théâtre, marionnettes et musique.

Conçu pour les enfants dès 1 an, ce spectacle aborde des thèmes profonds avec légèreté et poésie, dans un univers visuel coloré et accessible. Une belle invitation à la tolérance, à la curiosité et à l'ouverture à l'autre.



Goûter offert après le spectacle !

DIM
12
OCT

➔ 16H00

🕒 0h35min

📌 4€ / 6€



CIRQUE EN SCÈNE PRÉSENTE
SON PETIT CIRQUE D'ANIMAUX SANS ANIMAUX



PAS SI BÊTE



À PARTIR
DE 3 ANS



LES APPRENTIS
SPECTATEURS

 CIRQUE
PAS SI BÊTE !

PETIT CIRQUE D'ANIMAUX SANS ANIMAUX

Dans un décor de cirque traditionnel, deux artistes nous invitent à découvrir une ménagerie... sans animaux ! À la place, un bestiaire imaginaire prend vie : crocodile catcheur, poussin canon, gorille ventriloque ou éléphant démontable, tous surgissent grâce à la magie du jeu, de la musique en direct, de la manipulation d'objets et de l'humour burlesque.

Ce petit cirque d'animaux sans animaux questionne avec légèreté notre rapport au vivant et brouille malicieusement la frontière entre l'homme et l'animal. Un moment de fantaisie et de réflexion, accessible dès 3 ans, pour rire, s'émerveiller... et peut-être voir le monde autrement.

Un spectacle familial, drôle, engagé et inventif, qui fait rire autant qu'il fait réfléchir.



Goûter offert après le spectacle !

On en parle...

« Des textes incroyables, des acteurs passionnés, une mise en scène menée de main de maître, des chansons qui restent dans la tête et une morale tout à fait d'actualité. On rit, on pleure, on sursaute, tous les ingrédients sont réunis pour passer une merveilleuse soirée. Bravo à tous les insectes pour leur talent... » - **PUBLIC**

Production : Cirque en scène

**DIM
07
DEC**

 **16H00**

 **0h50 min**

 **4€ / 6€**



VERSANT VIVANT

concert dessiné & animé



L'OBSERVABLE

Licence spectacle n° L.D.24.000432

À PARTIR
DE 5 ANS



PRIX DU JURY au Festival
Au Bonheur des Mômes
Grand-Bornand 2024

LES APPRENTIS
SPECTATEURS

🌸 CONCERT DESSINÉ & ANIMÉ
**VERSANT
VIVANT**

Sur scène, la dessinatrice Émilie Tarascou et le musicien multi-instrumentiste Simon Kansara tissent en direct un dialogue entre image et son, entre rêve et nature.

Dans un univers de montagne onirique, humains et animaux s'endorment pour une trêve partagée. Les dessins prennent vie sous la caméra, les instruments (banjo, flûtes, accordéon, percussions...) créent une bande-son hypnotique, et le public est invité à contempler les rythmes du vivant, entre battements d'ailes et croissance de stalactites.

Pensé pour les enfants dès 5 ans mais captivant pour tous les âges, « Versant Vivant » est une ode sensible à la nature, au temps qui passe et à la beauté du geste artistique en train de se faire.



Goûter offert après le spectacle !

On en parle...

« On plonge avec délice dans le tableau animé ! une synchronisation parfaite entre le coup de pinceau d'Emilie, la musique de Simon et les images animées. Une belle parenthèse hors du temps, à l'écoute de la nature, on est bercés ! » - **LA DEPECHE**

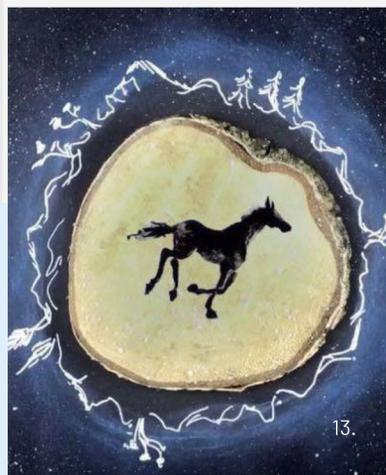
Production : L'Observable | Artistes : Emilie Tarascou et Simon Kansara

**DIM
15
MARS**

➔ **16H00**

🕒 **0h45 min**

€ **4€ / 6€**





À PARTIR
DE 6 ANS



LES APPRENTIS
SPECTATEURS

✿ JONGLAGE

ECLIPSE

Dans un espace minimaliste (une lampe suspendue, une balle, un verre d'eau, une bougie) l'artiste joue avec la lumière, le rythme et les objets du quotidien pour créer des instants suspendus, entre illusion et réalité décalée.

La logique se dissipe peu à peu, les repères se brouillent, et l'absurde s'invite dans chaque geste. La ficelle d'un interrupteur devient un fil narratif, la lumière une partenaire de jeu, et la balle un révélateur d'invisible. C'est un spectacle sensible, drôle et hypnotique, où la technique se fond dans la poésie du geste.

DIM
07
JUIN

➔ 16H00

🕒 0h45min

📌 4€/6€



Goûter offert après le spectacle !





LES APPRENTIS SPECTATEURS



**1ÈRE
ÉDITION**

**Une aventure culturelle pour les enfants curieux...
et les grands qui les accompagnent !**

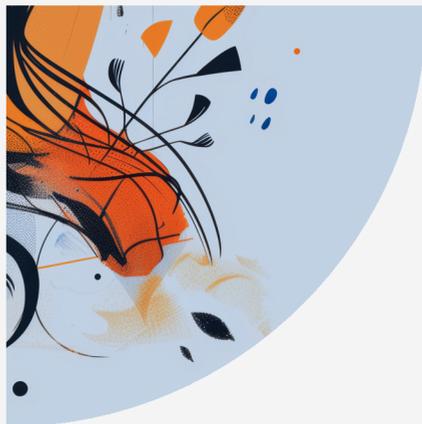
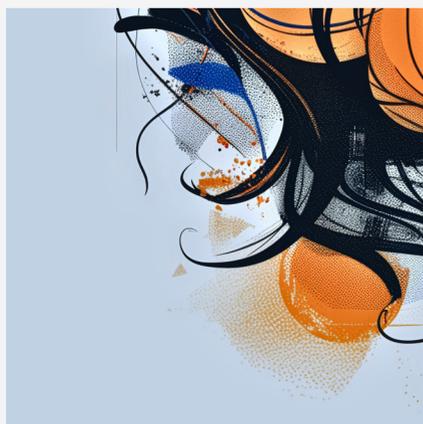
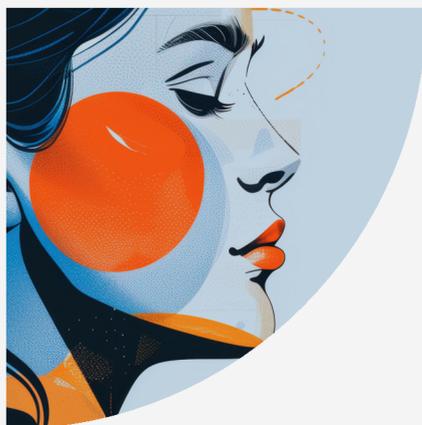
En 2025/2026, nous lançons une nouvelle thématique jeune public : **Les Apprentis Spectateurs**. Pensée comme un parcours initiatique, cette série de quatre spectacles répartis sur l'année invite les enfants à découvrir le spectacle vivant sous toutes ses formes : théâtre, ciné concert, cirque, jonglage.

À travers des créations ludiques, sensibles et interactives, les enfants apprennent à regarder, écouter, ressentir, questionner... et surtout à vivre pleinement l'expérience du spectacle. Chaque rendez-vous est conçu comme une étape : une première rencontre avec l'art, une exploration des émotions, une immersion dans l'imaginaire, et une célébration collective.

Notre objectif est d'éveiller la curiosité, développer le regard artistique, et donner envie de revenir au théâtre, encore et encore.

**25
26**

**LA SAISON
CULTURELLE**



KOSH

HAUT POTENTIEL
SONORE



Licences L-R-22-11995 / L-R-22-11996 • Photo : Studio des Angles

 /KoshOfficiel
 /koshofficiel
 /kosh.officiel

blue line
productions

TOUT
PUBLIC

OUVERTURE DE SAISON

100 000 abonnés sur Instagram
1 million d'abonnés sur TikTok

✿ BEATBOX & HUMOUR

KOSH

H.P.S (HAUT POTENTIEL SONORE)

Ce spectacle est bien plus qu'une simple démonstration de beatbox* : c'est une performance scénique inclassable, à la croisée du stand-up, du théâtre sonore et de l'autobiographie. Pendant une heure, Kosh nous embarque dans un voyage à travers son parcours de vie (de sa naissance à son adoption, jusqu'à son succès grandissant) en ponctuant son récit de bruitages bluffants : guitare électrique, chant d'oiseaux, ascenseur... et même un panda qui vomit.

Ce seul-en-scène est à la fois drôle, touchant et poétique. Kosh ne se contente pas d'imiter des sons : il les incarne, les sculpte, les raconte. Il est décrit comme un "mineur de sons", un "jongleur de diphtongues", une "machine à ultrasons", un véritable homme-orchestre qui captive petits et grands.

Avec plus d'un million d'abonnés sur TikTok, il partage aussi son art au quotidien sur les réseaux sociaux, mais c'est sur scène que son talent prend toute son ampleur.

**Une boîte à rythme humaine*

On en parle...

Un plaisir d'être sur scène tout à fait communicatif - **TÉLÉRAMA**

Une formidable découverte - **L'EXPRESS**

Un virtuose des jeux de mots et des sonorités - **À NOUS PARIS**

La mise en scène: Pascal Légitimus | Artiste/auteur : Kosh
Création lumière : Manuel Privet

SAM 13 SEPT

➔ 20H30

🕒 1h 10 min

🕒 GRATUIT



une comédie de **Yvan Lecomte** mise en scène par **Yohan Genin**

Manon **Gauthier**

Mathieu **Duboclard**
ou Paul **Valy**

Céline **Aquin**

very HOT line

Le téléphone rose n'a pas dit son dernier mot !

Association Synapses - Licence d'exploitant du spectacle n° LR-20-75347

compagnie
**BIS
TAN
CLAC.**

ADOS
ADULTES

✿ COMÉDIE

VERY HOT LINE

UNE COMÉDIE CROUSTILLANTE POUR ADULTES

Au début des années 2000, Télécom Polissonnes, une petite entreprise spécialisée dans le téléphone rose, voit son activité menacée par l'arrivée fracassante du numérique.

Mais c'est sans compter sur le trio déjanté Catherine, Julie et Mickaël, prêts à tout pour sauver la boîte. Entre secrets bien gardés, révélations inattendues et situations cocasses, cette aventure promet des éclats de rire et quelques surprises bien senties.

Cette pièce mêle humour, nostalgie et satire sociale dans un rythme effréné. Un vrai clin d'œil à une époque pas si lointaine où les lignes chaudes faisaient encore vibrer les combinés.

Avis des spectateurs

« Nous avons passé un excellent moment à nous tortre de rire. Nous recommandons à 100% ! » - **PUBLIC**

« "Une soirée mémorable avec Love Phone ! Les trois comédiens nous ont offert une performance exceptionnelle, mêlant humour et émotion. Leur complicité sur scène est palpable et rend l'histoire encore plus captivante. Nous avons ri aux éclats tout au long du spectacle. » - **PUBLIC**

Auteur : Yvan Lecomte - Mise en scène : Yohan Genin

Artistes : Manon Gauthier, Mathieu Duboclard ou Paul Valy, Céline Aquin

SAM
04
OCT

➔ 20H30

🕒 1h20 min

🕒 5€/10€





TOUT
PUBLIC

 CINÉ SPECTACLE MUSICAL

L'ŒIL ET L'OREILLE

Sur scène, deux musiciens-bruiteurs (Jean-François Hoël et Hervé Mabile, accompagnés de la cinéaste Christine François), donnent vie à des courts-métrages réalisés sur mesure, en les bruitant et en les mettant en musique en direct.

Installés de part et d'autre d'un écran, les artistes jouent avec des instruments classiques et insolites (clarinettes, claviers, harpe-cageot, sax-arrosoir...) pour illustrer des séquences qui revisitent l'histoire du cinéma : du muet à la comédie musicale, en passant par le manga ou le film d'aventure.

Le public devient complice de ce processus de création en temps réel, découvrant les coulisses de la magie sonore et visuelle.

C'est un hommage vibrant à l'alliance entre image et musique, où l'on rit, s'émerveille et s'instruit tout à la fois. Un spectacle à la fois ludique, cinéphile et profondément sensoriel, accessible dès 6 ou 7 ans.

On en parle...

« Brillamment loufoque, inventif, absurde et parfois tout simplement fou, c'est l'un de ces spectacles merveilleusement excentriques qui éduque par osmose, vous laissant plus heureux et plus sage à sa conclusion intelligente. Superbement divertissant ! » - **FRINGE REVIEW**

Production : Compagnie Zic Zazou | **Artistes** : Jean-François Hoël et Hervé Mabile
Mise en scène : Christine François



SAM
08
NOV

 20H30

 1h20 min

 5€ / 10€



LA CIE ZYGOMATIC PRESENTE

CLIMAX

SPECTACLE BURLESQUE MUSICAL



TOUT
PUBLIC

À NE PAS MANQUER

🌸 HUMOUR RESPONSABLE

CLIMAX

L'HUMOUR EST LE PLUS LÉGER
DES TRANSPORTS DÉCARBONÉS

« Climax » est une comédie écologique mordante et déjantée qui mêle théâtre, musique et humour absurde pour parler du climat... en faisant rire ! Quatre artistes multifacettes enchaînent les tableaux loufoques et engagés pour éveiller les consciences sans jamais moraliser.

Un spectacle aussi percutant que joyeux accessible dès 8 ans, qui a été salué par la critique et le public : Coup de cœur du Festival Off d'Avignon 2014 et 2021, il a aussi reçu de nombreux prix comme le Prix Tournesol, Prix de la meilleure mise en scène au Festival Auteur Théâtre, Prix Méléagrine.



On en parle...

« C'est un « road movie climatique féroce ment drôle » qui mêle danse, chant, vidéo et humour pour aborder le dérèglement climatique avec brio. » - **SORTIRA PARIS**

« Un spectacle total et une prouesse théâtrale folle et complète, portée par une énergie décoiffante et une mise en scène ingénieuse » - **BULLES DE CULTURE**

Écriture et mise en scène : Ludovic Pitorin | Compagnonnage à la mise en scène : Fabien Casseau
Artistes : Aline Barré, Xavier Pierre, Benjamin Scampini, Ludovic Pitorin | Production : Cie Zygomatic

SAM
22
NOV

➔ 20H30

🕒 1h05 min

🕒 5€ / 10€

COP34 BAL

CLIMATE CHANGE CONFERENCE



ELASTIC & FRANCESCA

EL SPECTACOLO!

De et avec Françoise Rochais et Stéphane Delvaux

Visual Comedy Show



TOUT
PUBLIC

✿ HUMOUR INTÉRACTIF
EL SPECTACOLO

ELASTIC & FRANCESCA

« El Spectacolo » est un tourbillon d'humour visuel et de gaffes savamment orchestrées, porté par le duo explosif Elastic & Francesca. Ce pseudo grand artiste et sa pseudo assistante transforment un prétendu grand cabaret en un feu d'artifice de maladroites hilarantes, de performances burlesques et de tendres absurdités.

Entre exploits techniques, improvisations déjantées et complicité touchante, ce spectacle universel — accessible de 7 à 107 ans — fait rire aux éclats tout en étant émouvant. Jonglage virtuose, humour surréaliste et surprises en cascade : « El Spectacolo » est une pochette surprise scénique, un moment de pur bonheur à consommer sans modération.

Ils l'ont fait...

Juste pour Rire, Le Plus Grand Cabaret du Monde, le Crazy-Horse de Paris, Le Festival Mondial du Cirque de Montecarlo, le Championnat du Monde de Jonglage de Las-Végas, des millions de vues sur les réseaux sociaux...

Mise en scène et artistes : Françoise Rochais, Stéphane Delvaux
Production : Kalmia productions

**SAM
07
FEV**

➔ **20H30**

🕒 **1h20 min**

📌 **5€/10€**



ROOSTERPHONIC

LIL' RED & THE ROOSTER



KEEP ON!



ADOS
ADULTES

ASSIETTE & CONCERT

✿ CONCERT

LIL' RED & THE ROOSTER

BLUES BOOGIE AND DRINKS

« Lil' Red and the Rooster », c'est la rencontre explosive entre la chanteuse américaine Jennifer "Lil' Red" Milligan et le guitariste français Pascal Fouquet. Ensemble, accompagnés de plusieurs musiciens, ils forment un quintette de blues élégant et enjoué, profondément ancré dans la tradition afro-américaine, qu'ils réinventent avec une modernité pétillante et une énergie contagieuse.

Leur musique, très inspirée des années 30, mêle blues électrique, jump, boogie et rhythm'n'blues. Sur scène, leur complicité est palpable, leur joie de jouer contagieuse, et leur groove irrésistible : un cocktail qui donne envie de taper du pied... ou de se lever pour danser.

Musiciens : Jennifer « Lil' Red » Milligan - Chant/Washboard/Guitare, Pascal Fouquet - Guitare, Jean-Marc Despeignes - Basse, Pascal Mucci - Batterie, Fabien Saussaye - Piano Orgue

Nombre de places limité. Pensez à réserver !

Dans un esprit "dîner-concert", le Foyer Rural vous accueille autour d'une assiette gourmande à 19h30.

► Tarifs sur place.



SAM 21 MARS

➔ 20H30

🕒 1h 45 min

📌 5€ / 10€



9^e ÉDITION

La Ville d'Ablis et S2A Production
Présentent

 **L' HÉRITIER
DE L'ILLUSION**

**FESTIVAL
INTERNATIONAL DE
MAGIE**
PARIS – ILE DE FRANCE

– **ABLIS** –

Centre Culturel **Étincelle**

11 AU 12 AVRIL 2026

Informations & réservations :

WWW.HERITIER-ILLUSION.COM

contact@heritier-illusion.com – 07 62 67 98 35

Ablis 

Coposition : Alexandra LAGHEAU | www.grafisme-design.com

 **MAGIE**

FESTIVAL DE MAGIE

L'HÉRITIER DE L'ILLUSION

Préparez-vous à l'Émerveillement ! Vivez un week-end hors du commun avec "L'Héritier de l'illusion", un festival de magie prestigieux dans une ambiance chaleureuse !

Laissez-vous transporter dans un monde de rêve et d'émerveillement aux côtés de magiciens venus des quatre coins du globe. Ici, la créativité et l'innovation sont à l'honneur pour vous offrir une expérience artistique inoubliable à partager en famille ou entre amis.

Découvrez des numéros uniques, nés d'une imagination débordante, de nombreuses années de passion et de perfectionnement.

Le Programme Magique

- **Samedi** : A travers deux Shows Internationaux ! Découvrez l'ensemble des artistes présélectionnés sur dossier dans le monde entier, prêts à vous offrir des performances à couper le souffle.
- **Dimanche après-midi** : Retrouvez la sélection des meilleurs artistes du samedi pour un mélange enchanteur de performances artistiques.

Qui sera l'Héritier de l'illusion 2025 ?

Le spectacle du dimanche s'achèvera en beauté par une cérémonie de clôture où trois artistes internationaux seront récompensés pour l'excellence et l'originalité de leur travail.

Venez découvrir les stars de demain !

SAM. 11 AVRIL À 14H30
Spectacle International A

SAM. 11 AVRIL À 20H30
Spectacle International B

DIM. 12 AVRIL À 14H30
Grand final de l'Héritier de l'illusion

Programme complet à venir sur etincelleablis.fr

**TOUT
PUBLIC**

**LES
11&12
AVRIL**



**Tarifs &
réservations
à venir**



THÉÂTRE EN PIÈCES

COMPAGNIE CONVENTIONNÉE VILLE DE CHARTRES - CONSEIL GÉNÉRAL D'EURE-ET-LOIR

MISE EN SCÈNE : MATHEU GENET

LE SOUPER

DE JEAN-CLAUDE BRISVILLE

AVEC EMMANUEL RAY - ANTOINE MARNEUR - FABIEN MOINY

LUMIÈRE : JEAN-LUC CHANONAT - SON : ANTOINE MERCIER - ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE : MÉLANIE PICHOT

✿ THÉÂTRE

LE SOUPER

« Le Souper » est une pièce de théâtre en un acte de Jean-Claude Brisville, créée en 1989, qui met en scène un face-à-face historique et politique entre deux figures majeures de l'après-Napoléon : Talleyrand et Fouché.

Nous sommes le 6 juillet 1815, à minuit, dans l'hôtel particulier de Talleyrand. Napoléon vient d'abdiquer, Paris est occupée, et l'avenir de la France est en jeu.

Autour d'un dîner fin, les deux hommes — que tout oppose mais que les circonstances obligent à s'entendre — négocient le sort du pays. Monarchie ou République ? Restaurer les Bourbons ou inventer autre chose ? Ce huis clos devient une joute verbale brillante, cynique et savoureuse, où se mêlent intrigues, trahisons et ambitions personnelles.

C'est un duel d'intelligence et de pouvoir, porté par une langue ciselée et une tension dramatique captivante. Un grand moment de théâtre politique, où l'histoire se joue à la lueur des chandelles.

On en parle...

« Une formidable leçon de sciences politiques. Le jeu des acteurs est brillant, nuancé, rythmé. La fougue toute maîtrisée de Fouché. Le raffinement à l'extrême de Talleyrand. Finalement, deux personnalités à l'opposé l'une de l'autre, mais qui se rejoignent dans les arcanes du pouvoir... » - **LE COURRIER DE L'OUEST**

Mise en scène : Mathieu Genet

Assistante du metteur en scène : Mélanie Pichot Compagnonnage

Artistes : Emmanuel Ray, Antoine Marneur, Fabien Moiny

SAM
30
MAI

➔ 20H30

🕒 1h 40 min

🕒 5€ / 10€



PROGRAMME DES ASSOCIATIONS



25
26



TOUT
PUBLIC

ASSOCIATION
A.A.J.A



DANSE & CHANT

MINI GRAINES DE STAR



PAR L'A.A.J.A

Rejoignez-nous pour une soirée inoubliable avec Mini Graines de Star 2026 ! Que vous aimiez chanter ou danser, seul(e) ou en groupe, c'est l'occasion idéale de montrer votre talent et de partager votre passion avec un public enthousiaste.

Cet événement convivial et festif est ouvert à tous les jeunes de 3 à 18 ans. Vous pouvez participer en tant que performeur ou simplement venir apprécier les prestations et passer une excellente soirée en bonne compagnie.



LA PARTICIPATION AU CONCOURS EST GRATUITE

Inscriptions par mail : aaja78ablis@gmail.com

Contact : 07 62 46 16 46

Facebook : AAJA

SAM
24
JAN

➔ 20H30

🕒 2h 30 min

📍 1,50€ / 2€



TOUT
PUBLIC

ASSOCIATION

Syndicat
d'Initiative
d'Ablis



SOIRÉE SPECTACLE

ÉLECTION DE LA REINE D'ABLIS 2026

SAM
14
FEV

PAR LE SYNDICAT D'INITIATIVE

Le Syndicat d'Initiative d'Ablis, une association dynamique de notre commune, vous invite à l'Élection de la Reine d'Ablis 2026. Cette soirée promet d'être riche en festivités et en convivialité. Venez soutenir les candidates qui concourent pour le titre de Reine d'Ablis et profitez d'une soirée inoubliable.

Les inscriptions des candidates se font en amont, durant les mois de novembre et décembre. En janvier, toute la population est invitée à voter pour sa candidate préférée. Les personnes qui n'habitent pas la commune et n'ont donc pas reçu de bulletin de vote pourront également participer si elles sont présentes le soir même. Votre participation est essentielle pour élire la Reine d'Ablis 2026 !

➔ 19H30

€ Tarifs
à venir

LA PARTICIPATION AU CONCOURS EST GRATUITE

Accès sur réservation

Contact : 06 98 86 63 25

Facebook : Syndicat d'Initiative d'Ablis

- Élection de la Reine
- Spectacle
- Repas
- Soirée Dansante

TOUT
PUBLIC

Allo Maman Bobo !

ASSOCIATION



PIÈCE DE THÉÂTRE

ALLO MAMAN BOBO

PAR LA COMEDIA DEL'ABLYS

Quand le téléphone ne peut plus se passer de vous, pouvez-vous encore vous passer de lui? Un spectacle tout public qui parlera aux grands comme aux moins grands...



INFOS PRATIQUES

Réservation conseillée
par mail ou téléphone

Tarifs : Entrée au chapeau

Téléphone : 06 76 77 09 99

Contact : la.comedia@orange.fr



SAMEDI
31 JANVIER
➔ À 20H30

&

DIMANCHE
1^{ER} FÉVRIER
➔ À 15H30



1h 30 min

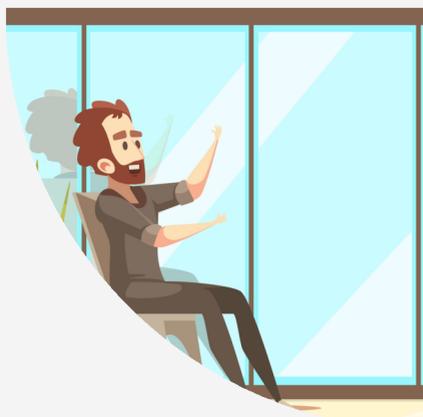


Entrée
au chapeau

Mise en scène : Corinne BIDOUCHE

CONSERVATOIRE GABRIEL FAURÉ

SAISON ARTISTIQUE
2025/2026



OUVERTURE DE SAISON

RAMBOUILLET TERRITOIRES ET
LE CONSERVATOIRE GABRIEL FAURÉ

Ouvrir une saison artistique, c'est bien plus qu'annoncer une programmation : c'est affirmer une vision, porter un projet, inviter à l'élan commun. À Rambouillet Territoires, cette ouverture prend chaque année une forme singulière, à l'image d'un projet culturel profondément ancré dans le paysage et résolument tourné vers les habitants.

Sur ce territoire vaste et contrasté, la culture n'est pas cantonnée à un lieu unique. Elle circule, elle se tisse au fil des communes, s'invite dans des espaces familiers ou inattendus, et vient à la rencontre de chacun. Cette itinérance volontaire n'est pas une contrainte, mais une richesse évidente : elle permet de faire dialoguer création et patrimoine, émergence artistique et mémoire des lieux, dans une dynamique de proximité et de découverte.

À travers plus de 630 km², au service de plus de 80 000 habitants, la saison culturelle de Rambouillet Territoires s'invente au pluriel. Elle est pensée pour être accessible à tous, attentive aux diversités, et toujours soucieuse d'éveiller la curiosité, de provoquer la rencontre, de susciter l'émotion.

L'ouverture de cette nouvelle saison se veut donc à la hauteur de ces ambitions : un moment de partage, d'enthousiasme, et de promesse. Cette soirée inaugurale donnera le ton d'une année où l'art vivra pleinement, au cœur du territoire.

Nous vous invitons chaleureusement à nous rejoindre le vendredi 10 octobre 2025, à l'« Étincelle » d'Ablis, pour découvrir ensemble ces nouvelles propositions artistiques.

VEN
10
OCT

➔ 20H30

🕒 1h 30 min

🕒 Entrée libre

Renseignements
www.rt78.fr

TOUT
PUBLIC

RAMBOUILLET
TERRITOIRES
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



CONCERT

DJAZIL

Djazil est fondé en 2005 à l'initiative de Thérèse Henry. Le groupe sera tout d'abord un quartet avec Cédric Baud, Mathieu Borgne et Lukmil Perez ; Djazil est un groupe musical dynamique qui fusionne des influences variées pour créer un son unique et captivant. Ces musiciens talentueux apportent chacun leur propre style et leur créativité à l'ensemble. Leur musique mélange habilement le jazz et les musiques du monde, leur univers musical est un terrain de jeu où l'improvisation et la liberté sont à l'honneur, ils vous embarquent dans un chaleureux voyage qui touche le plus grand nombre. Après de nombreux concerts, leur premier album sort en 2011 sur le label américain Hot Show Records, avec Jonathan Jurion au piano qui a rejoint le quartet.

Le quintet depuis 2017 a trouvé sa forme la plus lumineuse avec l'arrivée d'Alain Debiossat (SIXUN) au saxophone et Fabrice Thompson et son set si particulier qui allie percussions avec des éléments de batterie.

En première partie de ce concert, Rambouillet Territoires vous propose de découvrir. CÉJÈNE, victorieuse du premier tremplin musical, millésime 2025. Cette artiste est une autrice-compositrice-interprète tant pop/rock bohème, que guitare-voix profond et poétique. Quand la douceur se mêle à l'audace...

1^{ère} partie : CÉJÈNE, guitare et voix

DJAZIL : Cédric Baud, guitares · Mathieu Borgne, steel pan · Alain Debiossat, saxophones · Thérèse Henry, basse · Fabrice Thompson, percussions

VEN
28
NOV

➔ 20H00
1^{ère} partie avec OÉJÈNE

➔ 20H30
Concert Djazil

🕒 1h 30 min

€ Entrée libre.

Renseignements
www.rt78.fr



CONCERT

SOIRÉE DES GRANDS ÉLÈVES

La pratique artistique requiert un véritable engagement personnel, une grande capacité d'organisation et une discipline régulière. Pour certains élèves du conservatoire, ces trois éléments s'intègrent sur une longue période, souvent supérieure à 10 ans. À la fin de ce parcours, ils obtiennent des certificats, un aboutissement qui représente une immense fierté pour toute l'équipe pédagogique, qui s'efforce de mettre en valeur ces artistes en devenir. Lors de cet événement, certains de ces élèves se retrouveront pour une soirée exceptionnelle afin de partager le fruit de leurs années d'études, quel que soit leur domaine artistique.

Sur scène, musiciens, comédiens et danseurs se succéderont pour célébrer l'expression de leur amour pour l'Art. Guidés par l'enseignement et le soutien de leurs professeurs, ils auront à cœur de montrer le résultat de leur travail, fruit de leur exigence et de leur investissement.

MAR
24
MARS

➔ 20H00

🕒 1h30 min

€ Entrée libre

Renseignements
www.rt78.fr

**TOUT
PUBLIC**

**RAMBOUILLET
TERRITOIRES**
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



THÉÂTRE

SOIRÉE THÉÂTRE

Par ces temps d'aujourd'hui qui grondent, la poésie peut encore nous chuchoter à l'oreille de persévérer dans notre amour pour les mots, la langue, le dire et le bien-dire. Comme l'a si bien exprimé l'écrivaine Camille Laurens un jour de mars, dans un Droit dans les Yeux de La Grande Librairie, le langage est une richesse que nous pouvons tous « posséder et même faire fructifier. Plus vous gardez la langue en vie, la langue vivante, plus vous le serez vous-même... Quand on a les mots, la violence s'éloigne... et toutes les dictatures, on le sait, commencent par détruire le pouvoir de vérité de la langue. »

Quand on a les mots et qu'on les aime, ils nous permettent de mieux comprendre le monde, les autres, soi-même. Quand on a les mots et qu'on les aime, on se permet de jouer avec eux. Et jouer c'est aussi créer, espérer, offrir, donner...

C'est ce que les élèves de la classe de Théâtre du conservatoire Gabriel Fauré tâcheront de tout cœur, avec leur professeure Valérie Leduc, de partager avec vous, spectateurs de cette soirée Théâtre !

« Le Théâtre est la poésie qui sort du
livre et se fait humaine. »
Federico García Lorca

Valérie Leduc, coordination

**VEN
17
AVRIL**

➔ 20H00

🕒 1h30 min

🕒 Entrée libre

Renseignements
www.rt78.fr



LA SAISON EN UN COUP D'ŒIL

Espace
Culturel
Étincelle

DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2025

SAM. 13 SEPT. 20H30	OUVERTURE DE SAISON : KOSH	TOUT PUBLIC	BEATBOX
SAM. 04 OCT. 20H30	VERY HOT LINE	ADOS/ADULTES	COMÉDIE
VEN. 10 OCT. 20H30	OUVERTURE DE LA SAISON DE RAMBOUILLET TERRITOIRES ET DU CONSERVATOIRE G.FAURÉ	TOUT PUBLIC	MUSIQUE
DIM. 12 OCT. 16H00	QUOI COÂÂ	DE 1 À 5 ANS	MARIONNETTES
SAM. 8 NOV. 20H30	L'ŒIL ET L'OREILLE	TOUT PUBLIC	SPECTACLE MUSICAL
SAM. 22 NOV. 20H30	CLIMAX	TOUT PUBLIC	HUMOUR
VEN. 28 NOV. 20H00	DJAZIL (1ÈRE PARTIE : OEJÈNE) PAR RT 78	TOUT PUBLIC	CONCERT
DIM. 7 DÉC. 16H00	PAS SI BÊTE	À PARTIR DE 3 ANS	CIRQUE

DE JANVIER À MARS 2026

SAM. 24 JANV. 20H30	MINI GRAINES DE STAR	TOUT PUBLIC	DANSE & CHANT
SAM. 14 FÉV. 20H30	ELECTION DE LA REINE D'ABLIS 2026	TOUT PUBLIC	SOIRÉE SPECTACLE
SAM. 31 JAN. 15H30 DIM. 1 ^{ER} FÉV. 20H30	ALLO MAMAN BOBO	TOUT PUBLIC	THÉÂTRE
SAM. 07 FÉV. 20H30	EL SPECTACOLO	TOUT PUBLIC	HUMOUR
DIM. 15 MARS. 16H00	VERSANT VIVANT	À PARTIR DE 5 ANS	CONCERT DESSINÉ
SAM. 21 MARS. 20H30	LIL'RED ET THE ROOSTER	TOUT PUBLIC	CONCERT
MAR. 24 MARS 20H00	SOIRÉE DES GRANDS ÉLÈVES PAR RT 78	TOUT PUBLIC	MUSIQUE

D'AVRIL À JUIN 2026

VEN. 17 AVR. 20H00	SOIRÉE THÉÂTRE PAR RT 78	FAMILIAL	THÉÂTRE
SAM. 11 AVR. 14H30 SAM. 11 AVR. 20H30 DIM. 12 AVR. 14H30	FESTIVAL DE MAGIE	FAMILIAL	MAGIE
SAM. 30 MAI. 20H30	LES SOUPER	ADOS/ADULTES	THÉÂTRE
DIM. 7 JUIN. 16H00	ECLIPSE	À PARTIR DE 6 ANS	JONGLAGE